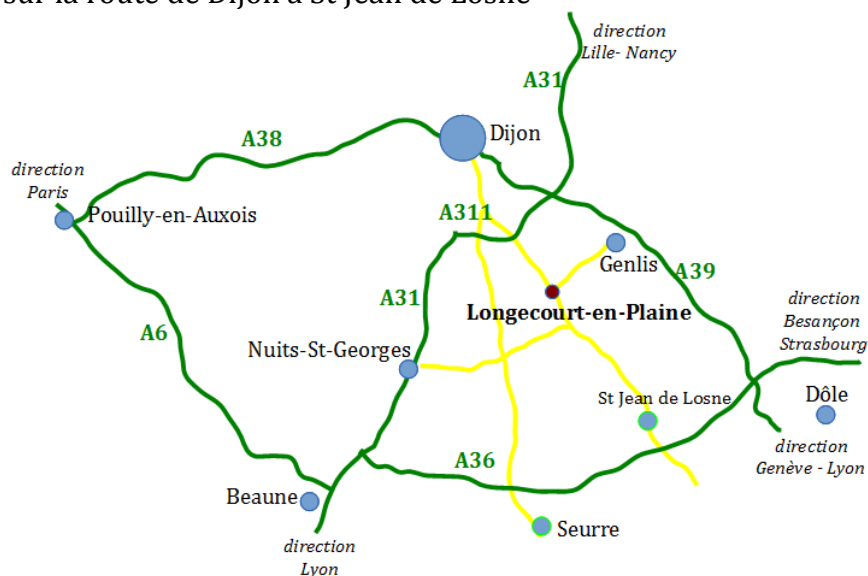


Ces stages font partie de la manifestation « Printemps folk à Longecourt en Plaine » avec :

- un concert le vendredi 28 mars de 20h30 à 22h.
- un bal folk le samedi 29 mars à partir de 21h.

### Pour accéder au stage

Longecourt-en-Plaine est situé à 17km au sud (sud-est) de Dijon sur la route de Dijon à St Jean de Losne



### Contact

Plus d'informations sur le site de tradi-dances : <http://tradi.dances.free.fr>




Pour tout autres questions contacter  
Bernard Gugger  
tél : 03 80 72 63 02  
mail : [tradi.dances@free.fr](mailto:tradi.dances@free.fr)



# Printemps du folk

## Stage de pratique instrumentale

Il se déroulera à Longecourt-en-Plaine le **samedi 29 mars 2014**. Cinq ateliers sont proposés :

Instrument		Animateur
Accordéon diatonique : initiation & débutants		Bernard Gugger, anime depuis plusieurs années les ateliers de tradi-dances et joue au sein de « la Cotelte y danse »
Accordéon diatonique : perfectionnement		Pierre Bertheau, animateur d'accordéon dans divers stages et au sein du groupe « 2ème moitié »
Cornemuse du centre 16 p initiation & débutants		Julien Fauchier joue chez « les Feurteillous »
Harpe celtique initiation & débutants		Cécile Couturier harpiste classique, puis aux musiques traditionnelles joue au sein de « la Cotelte y danse »
Vielle perfectionnement		Michel Breulles animateur de vielle au sein de l'UGMM et du groupe « 2ème moitié ».

## Programme

- 9h30 – accueil café offert
- 9h30 – 12h00 : première partie du stage ;
- 12h00 – 14h00 : apéro offert par tradi-danses – repas tiré du sac et mis en commun – possibilité de buvette ;
- 14h00 – 17h00 : deuxième partie du stage.
- 19h00 – 21h00 : repas tiré du sac et mis en commun (pour les stagiaires qui restent au bal organisé le soir).

## Organisation

Les ateliers se dérouleront dans plusieurs salles de Longecourt-en-Plaine (voir les modes d'accès en dernière page).

Participation aux frais :

- adhérents tradi-danses : 5 €
- pour les autres participants : 30 €.

(l'adhésion à l'association tradi-danses coûte 30 € et donne droit à l'entrée au concert du vendredi soir à tarif réduit et au bal du samedi soir gratuitement).

Un CD sera remis à chacun des participants. Ce CD comportera 4 morceaux travaillés durant chacun des ateliers. Ces morceaux seront enregistrés 3 fois :

- une fois la mélodie seule (assez lente) ;
- une fois la mélodie avec les compléments et à vitesse normale ;
- une dernière fois avec des fioritures (ou en situation normale).

Ce CD est un outil de travail

Les inscriptions sont limitées à 10 stagiaires maximum. Elles sont reçues et validées dans l'ordre d'arrivée des dossiers complets.

## Fiche d'inscription au stage de pratique instrumentale Samedi 29 mars 2013 – Longecourt-en Plaine

### Contact :

Nom : .....

Prénom : .....

Email : .....

ou téléphone : .....

### Type d'inscription :

Je désire m'inscrire au stage (cocher la case correspondante) :

- accordéon diatonique initiation (avec B. Gugger)
- accordéon diatonique perfectionnement (avec P. Bertheau)
- cornemuse initiation (avec J. Fauchier)
- harpe celtique initiation (avec C. Couturier)
- vielle perfectionnement (avec M. Breulles)

- adhérents tradi-danses 5 €
- non adhérents tradi-danses 30 €

Je ne suis pas encore adhérents tradi-danses mais je profite de ce stage pour m'inscrire et profiter des tarifs réduits (rajouter 30 €)

J'autorise l'association organisatrice à utiliser photos ou vidéos éventuellement prises durant le stage (rayer la mention en cas de désaccord).

Signature :

*Renvoyer la fiche complétée avec le chèque du montant voulu (à libeller à l'ordre de tradi-danses) à :*

*Bernard Gugger – Tradi-danses*

*8 imp de l'orme*

*21110 Longecourt en Plaine*